wkk

Waldsassener
Kammermusikkreis e.V.



80 JAHRE WKK

1947 - 2027



WALDSASSENER
KAMMERMUSIKKREIS

2027







HARMONIESAAL IM EHEMALIGEN ABTSCHLOSS

LIEBE MUSIKFREUNDE,

die Klosterstadt Waldsassen verbindet Geschichte, Architektur und Musik auf besondere Weise. Ihre einzigartige Kulturlandschaft bietet einen besonderen Rahmen für hochkarätige Konzerte – ein musikalisches Erlebnis, das auch im Vergleich mit größeren Städten seinen eigenen Reiz besitzt.

Auch 2027 lädt der Waldsassener Kammermusikkreis e. V. zu fünf ausgesuchten Konzerten ein. Die Veranstaltungen finden im Harmoniesaal des ehemaligen Abtschlosses sowie in der Aula der Abtei Waldsassen statt. Hier verbinden sich akustische Qualität, historisches Flair und die unmittelbare Nähe zwischen Künstlerinnen, Künstlern und Publikum zu einem besonderen Konzerterlebnis.

In seiner 80-jährigen Vereinsgeschichte hat sich der WKK der Pflege und Vermittlung der Kammermusik verschrieben. Ziel ist es, Interesse für diese besondere Form des Musizierens zu wecken und Kammermusik auf hohem künstlerischem Niveau in Waldsassen zur Aufführung zu bringen.

Der Konzertbesuch kostet 20 Euro. Mitglieder und Abonnentinnen und Abonnenten zahlen 16 Euro, Schülerinnen, Schüler und Studierende zahlen 10 Euro. Kinder unter zehn Jahren haben in Begleitung eines zahlenden Erwachsenen freien Eintritt.

Werden Sie Mitglied im WKK und unterstützen Sie damit aktiv die Arbeit des Vereins. Der Jahresbeitrag beträgt derzeit 25 Euro und ist – wie Spenden und andere Zuwendungen – steuerlich absetzbar.

Besuchen Sie uns in der wunderschönen Klosterstadt Waldsassen! Wir freuen uns darauf, Sie bei unseren Konzerten willkommen zu heißen und mit unserem Programm 2027 zu begeistern.

IHR WALDSASSENER KAMMERMUSIKKREIS E.V.



K1

Foto: Andreas Hiermeyer

Samstag, 23. Januar 2027 | 19.00 Uhr

Harmoniesaal im ehemaligen Abtschloss Waldsassen
(nicht barrierefrei zugänglich)

2 ON Q
KONZERTBLOCKFLÖTEN, DIDGERIDOO UND KLAVIER

EnCounterPoint – MUSIK AUS 40 000 JAHREN

MARIA DORNER-HOFMANN, Konzertblockflöten
DEAN WILMINGTON, Klavier und Didgeridoo

EnCounterPoint ist das Aufeinandertreffen von Gegensätzen – und ihr Verwandlungspunkt.

Blockflöte, Didgeridoo und Klavier, Virtuosität und Kontemplation, Naturbeschreibung und Minimalbeat, Impressionismus und Mittelalter, urtümlicher Klang und kunstvolle Geste: Was auseinanderstrebt, findet hier einen gemeinsamen Atem.

Maria Dorner-Hofmann und Dean Wilmington spielen mit Zeit und Zeitlosigkeit: Ein Klang erscheint „on cue" – genau im richtigen Moment – und löst sich zugleich aus aller Chronologie.

EnCounterPoint ist kein Kompromiss, sondern ein klingendes Spiel mit Gegensätzen, die nicht geglättet werden, sondern sich gegenseitig zum Leuchten bringen.



K2

Foto: privat

Samstag, 10. April 2027 | 19.00 Uhr

Aula der Abtei Waldsassen

GITARRENKONZERT FRIEDEMANN WUTTKE MOZART & DEBUSSY

FRIEDEMANN WUTTKE, KLASSISCHE GITARRE, MIT MUSIK AUS ROMANTIK & IMPRESSIONISMUS

Die Verbindung zwischen Mozart und Debussy liegt nicht in einem gemeinsamen Stil, sondern in ihrer Ästhetik aus Klangfarben, Eleganz und Transparenz. Debussy bewunderte Mozarts durchsichtige Klarheit und Leichtigkeit, übertrug sie in seine impressionistische Tonsprache und fühlte sich Mozarts Kunst intellektuell wie emotional tief verbunden.

Das Programm vereint Werke von Debussy und Ravel, die auf der Gitarre ihren eigenen Charme entfalten und zusammen mit anderen französischen Komponisten den Ausgangspunkt dieses Programms bilden. Es beginnt und endet mit Debussys „Clair de Lune“, dem magischen Moment des Tages, wenn goldenes Licht den Himmel färbt. Auf die stille Eröffnung folgen virtuose Mozart-Momente und die ganze Bandbreite der Romantik, mit kleinen Etüden, tänzerischen Menuetten, klassischen Sonaten und virtuosen Variationen. Berühmte Klavierwerke aus Klassik und Impressionismus sowie packende Originalkompositionen runden den Aufbruch ab.



K3

Sonntag, 9. Mai 2027 | 18.00 Uhr

Aula der Abtei Waldsassen

MUTTERTAGSKONZERT VOCALENSEMBLE HUBERT VELTEN

VOCAL-ENSEMBLE HUBERT VELTEN
LEITUNG HOLGER KRUSCHINA

Seit 1991 ein frischer Klang und ein eindrucksvolles Repertoire. Ein Ensemble ehemaliger Domspatzen unter der Leitung von Pfarrer Holger Kruschina.

Ehemalige Regensburger Domspatzen des Abiturjahrgangs 1991 gründeten zusammen mit ihrem Stimmbildner, dem Regensburger Kirchenmusikdirektor Hubert Velten, das Vokalensemble Hubert Velten (CantArte), das in der Folgezeit eine erfreuliche Entwicklung erleben durfte und bei vielen Konzerten im In- und Ausland beachtenswerte Erfolge erzielen konnte. Insbesondere waren neben Auslandstourneen der Gewinn des Internationalen Palestrina-Chor-Wettbewerbs 1995 in Rom sowie die Einspielung von sechs CDs beim Label Deltamusic Capriccio künstlerische Höhepunkte des Männerchorensembles.

Neben mehrmaligen Aufenthalten in den USA gab es bereits Auftritte in Israel, Rom, Irland und Portugal.

Mittlerweile blickt das Ensemble auf mehr als 30 Jahre bewegte Chorgeschichte zurück. Unverändert geblieben sind die Freude und Begeisterung an der Musik.

Foto: Ensemble Velten



K4

Sonntag, 20. Juni 2027 | 18.00 Uhr

Aula im Kloster Waldsassen

ARCIS SAXOPHON QUARTETT „JSB:48“

arcis saxophon quartett

KOMPONIST*INNEN VON HEUTE & JOHANN SEBASTIAN BACH

ARCIS SAXOPHON QUARTETT:

CLAUS HIERLUKSCH, Sopransaxophon
BERNARDO PEREIRA, Altsaxophon
SONIA TCHEREPANOV, Tenorsaxophon
JURE KNEZ, Baritonsaxophon

Hier dreht sich alles um Bach; genauer gesagt um das Wohltemperierte Klavier. Wir spielen über die nächsten Jahre alle 48 Fugen in einer neuen Version für Saxophonquartett ein und beauftragen 48 Komponist*innen aus der ganzen Welt, je ein neues Präludium zu schreiben.

Es entsteht eine Sammlung, die diverser und spannender nicht sein könnte. In diesem Programm sind Ausschnitte daraus zu hören, die wir mit anderen faszinierenden Werken ergänzen, die sich allesamt das Wohltemperierte Klavier als Inspirationsvorlage nehmen.

Foto: Arcis Saxophon Quartett / arcis visuals



K5

Sonntag, 24. Oktober 2027 | 18.00 Uhr

Aula im Kloster Waldsassen

BAIRISCHE MADRIGALE

MADRIGALE UND MUSIK VON MATTHIAS GREITTER, FRANCESCO LANDINI, CLAUDIO MONTEVERDI, WOLFGANG AMADEUS MOZART, JOSEPH HAYDN u.v.a.

KATJA STUBER, Sopran
GERTRUD WITTKOWSKY, Zither
FRANZ VITZTHUM, Countertenor

„haber schwurl und breeber kluttn laber didl wumper blunsn schnipsn fidel schtrumper blunsn“ Sie verstehen kein Wort? Wie auch... bei diesem wohlklingenden Dreizeiler handelt es sich um die Fantasiesprache des Regensburger Poeten Felix Hörburger. Seine dadaesken Gedichte wurden für das Programm „Bairische Madrigale“ neu vertont.

Die Sopranistin Katja Stuber (u. a. Bayreuth, Salzburg), der Countertenor Franz Vitzthum und die Münchner Zithervirtuosin Gertrud Wittkowsky vereinen in Madrigalmanier die Themen der Liebe über alle Epochen- und Genregrenzen hinweg. „Madrigal“ bezeichnet eigentlich ein kunstvolles Vokalstück der Renaissance. Es mit „bairisch“ in Einklang zu bringen, verrät schon das einzigartige Konzept.

Ihre gemeinsame bayerische Herkunft hat sie in die Mundartliteratur und Volksmusik geführt, für die klassisch ausgebildeten Singstimmen ein faszinierendes Terrain und die Zither spielt Werke, wo man sie nicht vermutet.

Foto: Christian Palm



BÄCKEREI. CONFISERIE. CAFE. LEBKUCHEN.

ECHTER HANDWERKSBETRIEB. LETZTE BÄCKEREI IN WALDSASSEN!

Bäckerei Rosner
Egerer Str. 9
95652 Waldsassen

Tel.: 09632 – 1370
info@lebkuchen-rosner.de
lebkuchen-rosner.de

@baeckerei_rosner

Eintrittspreise:	20 €
Mitglieder/Abonnenten	16 €
Jugendliche/Studierende	10 €

INFOS & TICKETS

Karten-Vorverkauf und Online-Ticketservice

- Waldsassen, Tourist-Info, Tel. 09632/88160
- Waldsassen, Gästehaus St. Joseph, Tel. 09632/923880
- in allen ok-ticket-Vorverkaufsstellen
- im Internet **www.wkk-waldsassen.de**
- **www.okticket.de** „klicken - drucken - ausgehen“

Gutscheine und ABOs

sind ideale Geschenke für Weihnachten, Geburtstage oder Jubiläen.
Sie sind erhältlich in den Vorverkaufsstellen in Waldsassen oder direkt beim WKK.
Gutscheine und ABOs sind auch übertragbar!

WALDSASSENER KAMMERMUSIKKREIS e.V.

www.wkk-waldsassen.de
Kontakt: konzert@wkk-waldsassen.de

Die Veröffentlichung aller Texte und Fotos geschieht mit Zustimmung der Künstler. **Textnachweis:** Künstleragenturen, Internet, Wikipedia. **Fotos:** alle Rechte bei den Künstlern; WKK/privat
Gesamtherstellung: Wittmann Druck & Werbung, Waldsassen